

PARLAMENTUL ROMÂNIEI

SENATUL

Comisia pentru cultură și media

Nr. XXXI/375/24.03.2015

R A P O R T

asupra Proiectului de lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România (L343/2014), ca urmare a Cererii de reexaminare formulate de Președintele României

Cu adresa **L343** din **9 februarie 2015**, Comisia pentru cultură și media a fost sesizată în fond cu *Proiectul de lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România*, ca urmare a Cererii de reexaminare formulate de Președintele României.

Actul normativ reglementează finanțarea de la bugetul de stat a revistelor uniunilor de creatori din România membre ale Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori (ANUC), precum și a altor reviste și publicații culturale. Finanțarea ar urma să se facă prin bugetul Ministerului Culturii, cu suma de minimum 4.500 de mii de lei. Din această sumă, un procent de 10% va fi repartizat de Ministerul Culturii pentru finanțarea altor reviste și publicații culturale în afară de cele propuse de uniunile de creatori.

Propunerea legislativă (avându-i cu inițiatori pe: Andronescu Ecaterina - senator PSD; Anghel Cristiana-Irina - senator PC; Barbu Tudor - senator PNL; Blaga Vasile - senator PD-L; Cotescu Marin Adrănel - senator PNL; Dobra Dorin-Mircea - senator PNL; Durbacă Eugen - senator PC; Federovici Doina-Elena - senator PSD; Firea Gabriela - senator PSD; Hașotti Puiu - senator PNL; Ichim Paul - senator PNL; Markó Béla - senator UDMR; Motoc Octavian - senator PNL; Nistor Vasile - senator PC; Oprea Dumitru - senator PD-L; Pelican Dumitru - senator PC; Popa Mihaela - senator PNL; Verestóy Attila - senator UDMR; Vosgian Varujan - senator PNL; Alexe Costel - deputat PNL; Alexe Florin-Alexandru - deputat PNL; Anușca Roxana-Florentina - deputat PNL; Ardeleanu Sanda-Maria - deputat PD-L; Axente Ioan - deputat PSD; Băișanu Ștefan-Alexandru - deputat PNL; Buican Cristian - deputat PNL; Burlacu Ștefan - deputat PP-DD; Cazan Mircea Vasile - deputat PNL; Chirteș Ioan-Cristian -

deputat PNL; Ciubotaru Lucian-Manuel - deputat PNL; Ciuhodaru Tudor - deputat PP-DD; Cocei Erland - deputat PNL; Cozmanciuc Corneliu-Mugurel - deputat PNL; Crăciunescu Grigore - deputat PNL; Cristian Horia - deputat PNL; Cupșa Ioan - deputat PNL; Deaconu Mihai - deputat PP-DD; Dobrinescu Traian - deputat PNL; Dolha Nechita-Stelian - deputat PNL; Donțu Mihai-Aurel - deputat PNL; Dragomir Gheorghe - deputat PNL; Eparu Ion - deputat PSD; Erdei-Dolóczki István - deputat UDMR; Fejér László-Ödön - deputat UDMR; Fenechiu Cătălin-Daniel - deputat PP-DD; Fonta Nuțu - deputat PP-DD; Frățiciu Gheorghe - deputat PSD; Galan Constantin - deputat PNL; Gaț Ovidiu Victor - deputat FDGR (minorități); Guran Virgil - deputat PNL; Gvozdenovici Slavomir - deputat USR (minorități); Hărău Eleonora-Carmen - deputat PNL; Holban Titi - deputat PNL; Iane Daniel - deputat PNL; Kelemen Atilla Béla-Ladislau - deputat UDMR; Kereskényi Gábor - deputat UDMR; Lupu Mihai - deputat PNL; Marian Ion Cristinel - deputat PP-DD; Markó Attila-Gabor - deputat UDMR; Nichita Cristina - deputat PSD; Oros Nechita-Adrian - deputat PNL; Pârgaru Ion - deputat PNL; Popa Octavian-Marius - deputat PNL; Rădulescu Constantin - deputat PSD; Rădulescu Romeo - deputat PD-L; Săpunaru Nini - deputat PNL; Scutaru Adrian George - deputat PNL; Seres Dénes - deputat UDMR; Stanciu Anghel - deputat PSD; Stroe Ionuț-Marian - deputat PNL; Szabó Ödön - deputat UDMR; Știrbu Gigel-Sorinel - deputat PNL; Tararache Mihai - deputat PP-DD; Tămâian Ioan - deputat PNL; Teju Sorin - deputat PNL; Thuma Hubert Petru Ștefan - deputat PNL; Tîlvăr Angel - deputat PSD; Tocuț Dan-Laurențiu - deputat PNL; Turcan Raluca - deputat PD-L; Țîmpău Radu Bogdan - deputat PNL; Uioreanu Elena-Ramona - deputat PNL; Vasilică Radu Costin - deputat PSD; Voicu Mădălin-Ștefan - deputat PSD și Zisopol Dragoș Gabriel - deputat UER (minorități) a fost adoptată de Senat, în calitate de primă Cameră sesizată, în data de 02.09.2014 și de Camera Deputaților, în calitate de Cameră decizională, în data de 02.12.2014. Pe 13.12.2014 proiectul de lege a fost trimis Președintelui României spre promulgare.

În data de 16 decembrie 2014, în temeiul art. 77 alin. (2) din Constituție, Președintele României a formulat o Cerere de reexaminare a actului normativ trimis la promulgare, din punctul de vedere al oportunității, opinând că *„distribuirea sumei pentru finanțare nu este făcută în mod echitabil între revistele culturale românești, având în vedere faptul că nu toate revistele reprezentative apar sub egida Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori, iar cea mai mare parte a sumei alocate revine revistelor membre ale ANUC și doar un procent de 10% din sumă va fi repartizat de Ministerul Culturii pentru finanțarea celorlalte reviste și publicații culturale, în afară de cele propuse de uniunile de creatori”*.

Cu adresa nr. XXII/76/25.02.2015, Comisia pentru buget, finanțe, activitate bancară și piață de capital a Senatului ne-a transmis *avizul favorabil* asupra proiectului de lege în forma trimisă la promulgare, respingând, în consecință, obiecțiunile Președintelui României cuprinse în Cererea de reexaminare.

Comisia pentru cultură și media a procedat la reexaminarea *Proiectului de lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România* pe parcursul ședințelor din 17 și 24 martie a.c., în prezența d-lui senator Varujan Vosganian, din partea inițiatorilor. Guvernul a fost reprezentat de dl. Ioan

Vulpescu, ministrul Culturii și de dl. Alexandru Oprean, secretar de stat în Ministerul Culturii.

Ministerul Culturii a propus membrilor Comisiei o serie de amendamente la proiectul de lege în forma sa trimisă la promulgare. Reprezentantul inițiatorilor s-a declarat de acord cu aceste amendamente, care au fost însușite de întreaga Comisie și votate în unanimitate. Amendamentele admise sunt cuprinse în *Anexa* care face parte integrantă din prezentul raport și sunt de competența decizională a Camerei Deputaților.

În urma dezbaterilor, Comisia pentru cultură și media a hotărât, cu unanimitatea voturilor senatorilor prezenți, **admiterea, în parte**, a obiecțiilor formulate de Președintele României în Cererea de reexaminare și, în consecință, a hotărât, cu unanimitatea voturilor senatorilor prezenți, să adopte **raport de admitere, cu amendamente**.

Comisia pentru cultură și media supune plenului Senatului spre dezbateră **raportul de admitere, cu amendamente** și *Proiectul de lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România*.

În raport cu obiectul de reglementare, proiectul de lege face parte din categoria legilor **ordinare**, urmând a fi dezbătut și adoptat de plenul Senatului în conformitate cu prevederile art. 76 alin. (2) din Constituție. Potrivit art. 75 alin. (1) din Constituția României, republicată și art. 88 alin. (7) pct. 1 din Regulamentul Senatului, cu modificările ulterioare, Senatul este prima Cameră sesizată.

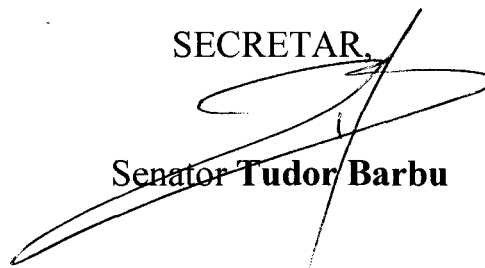
PREȘEDINTE,

Senator **Georgică Severin**



SECRETAR,

Senator **Tudor Barbu**



AMENDAMENTE ADMISE

la Proiectul de lege pentru subvenționarea revistelor de cultură reprezentative din România (L343/2014), ca urmare a Cererii de reexaminare formulate de Președintele României

Nr. crt.	Proiectul de lege, în forma trimisă la promulgare	Amendamentele Comisiei pentru cultură și media	Observații
1.	<p>Art. 1. – (1) Revistele uniunilor de creatori din România, membre ale Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori, denumită în continuare <i>ANUC</i>, <u>precum și alte reviste și publicații culturale</u> vor fi finanțate de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii, cu suma de minimum 4500 mii lei, sumă indexabilă anual.</p> <p>(2) Un procent de <u>10% din</u> suma prevăzută la alin. (1) <u>va fi repartizat</u> de Ministerul Culturii pentru finanțarea și susținerea editării revistelor și publicațiilor culturale, altele decât cele propuse de uniunile de creatori, potrivit legii.</p>	<p>Articolul 1 se modifică și va avea următorul cuprins:</p> <p>„Art. 1. – (1) Revistele uniunilor de creatori din România, membre ale Alianței Naționale a Uniunilor de Creatori, denumită în continuare <i>ANUC</i>, vor fi finanțate de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Culturii, cu suma de minimum 4500 mii lei, sumă indexabilă anual.</p> <p>(2) Un procent de <u>25%, raportat la suma prevăzută la alin. (1), se va aloca, suplimentar, de Ministerul Culturii, prin ordin al ministrului,</u> pentru finanțarea și susținerea editării revistelor și publicațiilor culturale, altele decât cele propuse de uniunile de creatori, potrivit legii, cu încadrarea în bugetul anual aprobat.”</p>	<p>Procentul de 10% este prea mic față de cerințe, precum și față de necesarul de sume pentru susținerea acestor publicații. În plus, prin procentul din textul inițial nu este asigurată o distribuie echitabilă între revistele culturale românești, întrucât nu toate publicațiile reprezentative apar sub egida ANUC. Modificarea propusă asigură libertatea de decizie a Ministerului Culturii cu privire la finanțarea și susținerea editării revistelor și publicațiilor culturale, cu încadrarea în</p>

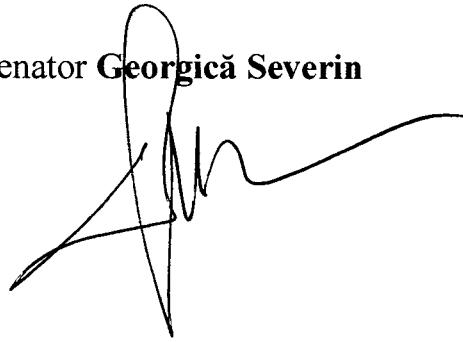
			<p>bugetul anual aprobat.</p> <p><i>Amendament propus de Ministerul Culturii</i></p>
2.	<p>Art. 2. – (1) Din suma alocată de la bugetul de stat, potrivit prevederilor art. 1 alin. (1), uniunile de creatori din România, membre ale ANUC, fiecare pentru domeniul său, vor stabili lista revistelor care urmează a fi finanțate, precum și sumele necesare.</p> <p>(2) Dacă sumele solicitate de către uniunile de creatori, membre ale ANUC, cumulate, depășesc suma alocată acestora, potrivit prevederilor prezentei legi, ministrul culturii, cu consultarea uniunilor de creatori, aprobă prin ordin distribuția sumelor pentru revistele propuse potrivit alin. (1), cu încadrarea în plafonul alocat. Ordinul ministrului culturii se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I.</p>	- <i>nemodificat</i>	
3.	<p>Art. 3. – (1) Pentru revistele și publicațiile culturale ale uniunilor de creatori, finanțarea se acordă pe bază de contracte încheiate între Ministerul Culturii și uniunile de creatori beneficiare. Uniunile de creatori beneficiare încheie la rândul lor contracte aferente cu beneficiarii finali: revistele și publicațiile culturale.</p> <p>(2) Pentru revistele și publicațiile culturale prevăzute la art. 1 alin. (2), finanțarea se acordă pe bază de contracte încheiate între Ministerul Culturii și beneficiarii.</p>	- <i>nemodificat</i>	
4.	<p>Art. 4. – (1) Suma prevăzută la art. 1 poate fi utilizată de către uniunile de creatori din România, precum și de beneficiari, pentru finanțarea următoarelor categorii de cheltuieli aferente susținerii</p>	<p>Alineatele (1) și (2) ale articolului 4 se modifică și vor avea următorul cuprins:</p> <p>„Art. 4. – (1) Suma prevăzută la art. 1 <u>alin. (1)</u> poate fi utilizată de către uniunile de creatori din România, respectiv, suma prevăzută la art. 1 alin. (2), de către revistele și publicațiile culturale, altele decât</p>	<p>Modificarea de la alin. (1) este necesară pentru clarificarea textului.</p> <p>Modificarea de la</p>

	<p>editării revistelor și publicațiilor culturale: cheltuieli de personal, cheltuieli administrative, drepturi de autor, costuri materiale și servicii, cheltuieli pentru tipărire și difuzare, precum și premii decernate de reviste.</p> <p>(2) Decontarea cheltuielilor realizate pentru finanțarea revistelor uniunilor de creatori se face de către Ministerul Culturii pe baza documentelor justificative întocmite potrivit legislației în vigoare și a contractelor.</p> <p>(3) Decontarea cheltuielilor realizate pentru revistele și publicațiile culturale prevăzute la art. 1 alin. (2) se face pe baza documentelor justificative întocmite de revistele și publicațiile beneficiare, prezentate Ministerului Culturii.</p>	<p>cele propuse de uniunile de creatori, pentru finanțarea următoarelor categorii de cheltuieli aferente susținerii editării revistelor și publicațiilor culturale: cheltuieli de personal, cheltuieli administrative, drepturi de autor, costuri materiale și servicii, cheltuieli pentru tipărire și difuzare, precum și premii decernate de reviste.</p> <p>(2) Decontarea cheltuielilor realizate pentru finanțarea revistelor uniunilor de creatori se face de către Ministerul Culturii pe baza <u>unui raport financiar întocmit de către uniunile de creatori beneficiare. Uniunile de creatori beneficiare acordă finanțarea revistelor și publicațiilor culturale în baza documentelor justificative întocmite potrivit legislației în vigoare.</u></p> <p>- <i>alin. (3) rămâne nemodificat</i></p>	<p>alin. (2) este necesară pentru a asigura decontarea cheltuielilor potrivit legislației în vigoare (în acord cu legislația privind finanțele publice, cea privind contabilitatea și cea privind finanțarea proiectelor culturale).</p> <p><i>Amendament propus de Ministerul Culturii</i></p>
5.		<p>La articolul 4, după alin. (3) se introduce un nou alineat, alin. (4), cu următorul cuprins:</p> <p><u>„(4) Cheltuielile de personal și cheltuielile administrative cumulate se acoperă în limita unui procent de maximum 70% din totalul finanțării nerambursabile acordate.”</u></p>	<p>Necesitatea coroborării proiectului de lege cu legislația specifică finanțării culturii și a regulilor de finanțare de la bugetul de stat, prin stabilirea unor plafoane maxime de finanțare pentru anumite categorii de cheltuieli aferente editării revistelor culturale.</p> <p><i>Amendament propus de</i></p>

			<i>Ministerul Culturii</i>
6.	Art. 5. – Prezenta lege intră în vigoare la data de 1 ianuarie 2015.	<i>- nemodificat</i>	

PREȘEDINTE,

Senator **Georgică Severin**



SECRETAR,

Senator **Tudor Barbu**

